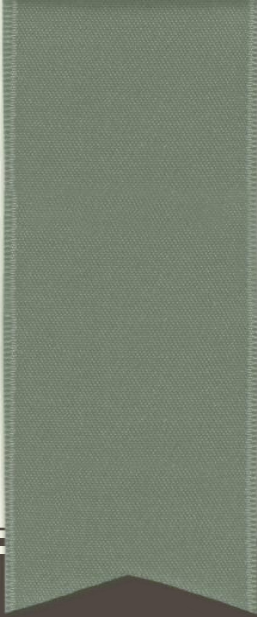


KSIĄŻKI PROMUJĄCE
PROFIL
HUMANISTYCZNY





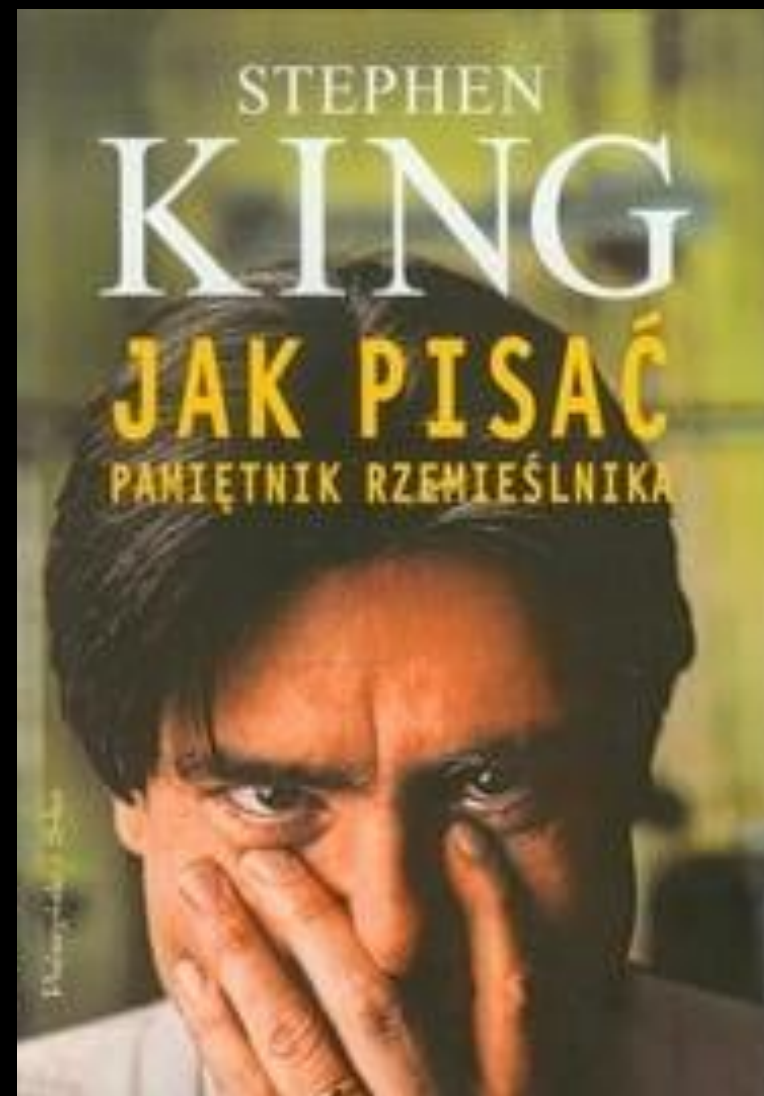
JĘZYK POLSKI

JACEK ŁUKASIEWICZ – „HERBERT”

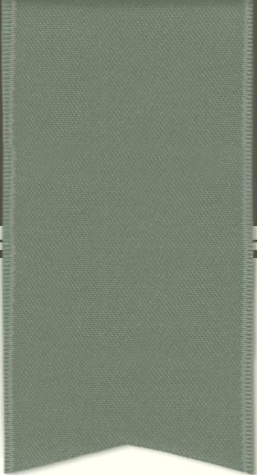


Dzieło Jacka Łukasiewicza pt. „ Herbert” to biografia słynnego polskiego poety, dramatopisarza i eseisty - Zbigniewa Herberta. Pozycja jest bogato ilustrowana. Zawiera liczne fotografie pisarza. Łukasiewicz przybliży czytelnikowi podróżę Herberta i jego fascynacje starożytną Grecją. Przywołuje liczne wydarzenia z życia poety, żebyśmy lepiej zrozumieli dorobek literacki, twórcy słynnego „Pana Cogito”. Łukasiewicz stwierdza, że: „Pomiędzy rokiem 1924 a 1998 rozciąga się ciemna przestrzeń jednego ludzkiego życia rozświetlona jasnymi płomykami wierszy.”

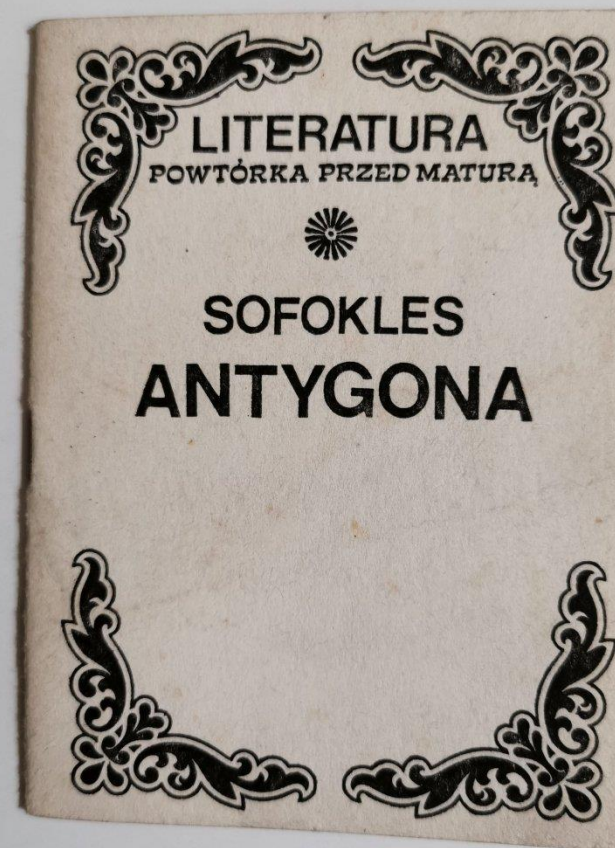
STEPHAN KING– „JAK
PISAĆ. PAMIĘTNIK
RZEMIEŚLNIKA”



„Jak pisać. Pamiętnik rzemieślnika” to dzieło Stephana Kinga, twórcy powieści, opowiadań, komiksów i scenariuszy filmowych. Jest to osobista opowieść o związkach jego prozy z własnym życiem, a także o jego metodzie pisarskiej. Autor daje liczne porady początkującym pisarzom. „To książka o zwykłej codziennej pracy, o języku”- jak mówi S. King.

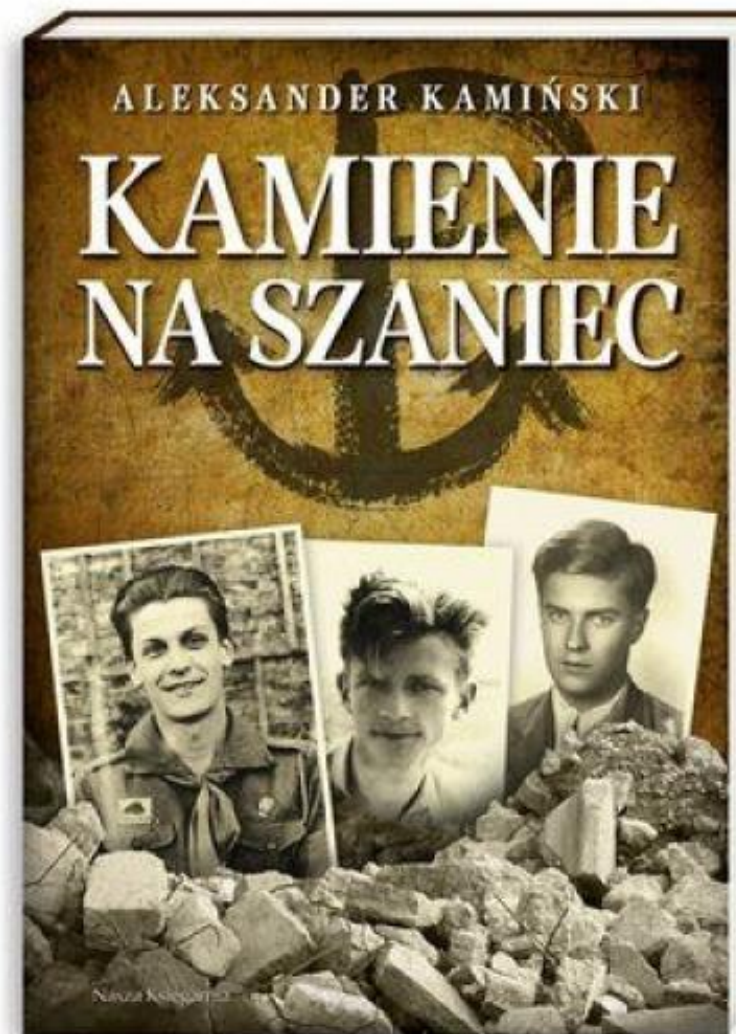


SOFOKLES - „ANTYGONA”



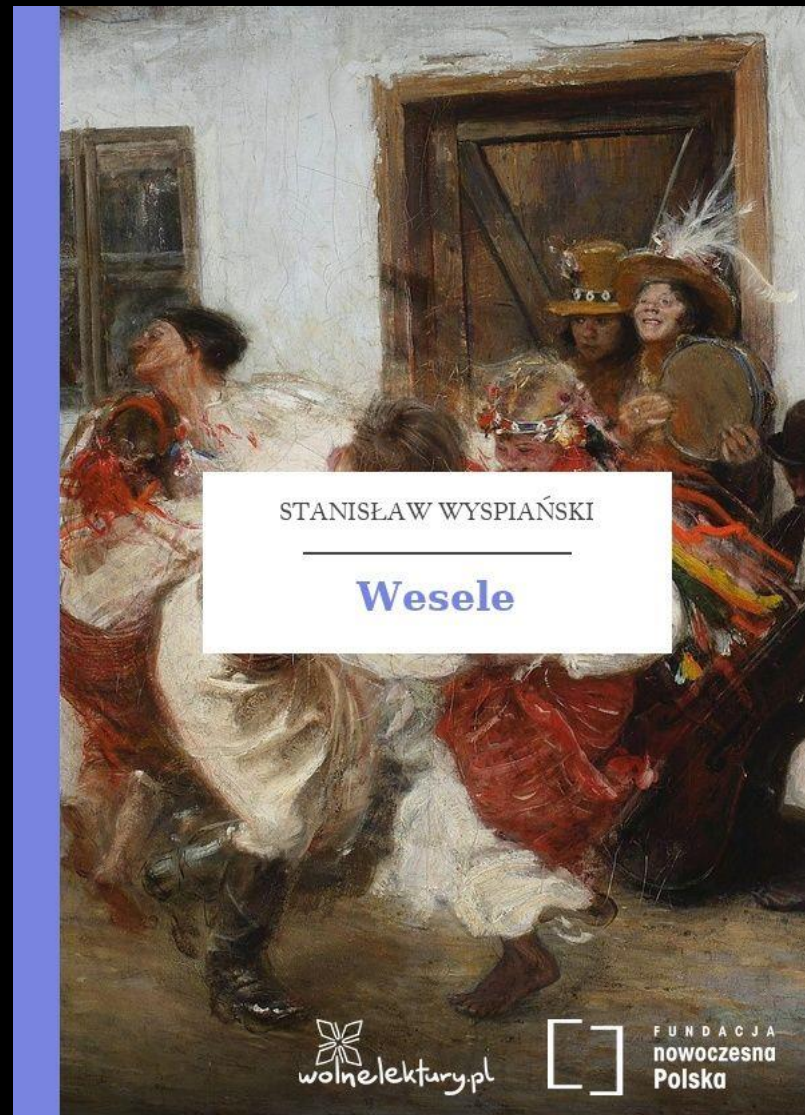
Antygona to tragedia Sofoklesa oparta na micie o tej samej nazwie ze starożytnej Grecji. Fabuła obraca się wokół Antygony, która wbrew prawu wyrzeka się śmierci swojego brata Polinicesa, uważanego za zdrajcę kraju. Głównym tematem tej tragedii jest przeciwstawienie porządku obywatelskiego i boskiego.

ALEKSANDER
KAMIŃSKI -
„KAMIENIE NA
SZANIEC”



Książa Aleksandra Kamińskiego opowiadająca o działalności grupy członków Szarych Szeregów w Warszawie podczas II wojny światowej. Jest oparta na prawdziwych wydarzeniach z końca lat 30. i okresu okupacji niemieckiej. Jej tytuł nawiązuje do fragmentu wiersza Juliusza Słowackiego Testament mój.

STANISŁAW WYSPIAŃSKI- „WESELE”



STANISŁAW WYSPIAŃSKI

Wesele

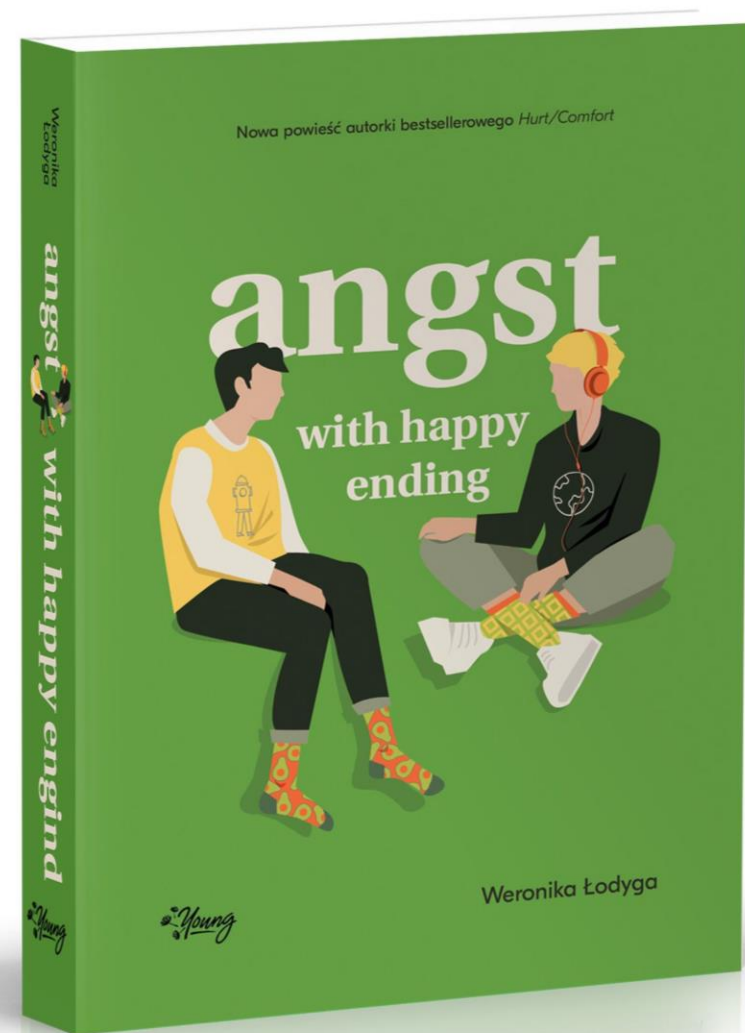
wolnelektury.pl



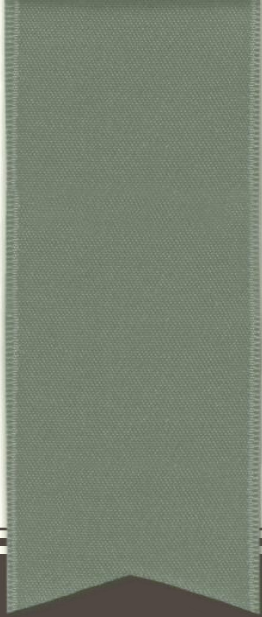
FUNDACJA
nowoczesna
Polska

„Wesele” Stanisława Wyspiańskiego to ważna lektura, która obrazuje polskie społeczeństwo na skraju dziewiętnastego i dwudziestego wieku. Ważnym elementem tego dzieła jest jego baśniowość i niezwykłość. Akcja ma miejsce w chacie we wsi Bronowice. Pan Młody to człowiek wykształcony, poeta, który pochodzi z miasta. Żeni się z młodą i niewykształconą chłopką o imieniu Jadwiga. „Wesele” to trudny dramat. Liczne symbole i nawiązania do czasów ubiegłych, utrudniają czytanie.

WERONIKA ŁODYGA- „ANGST WITH HAPPY ENDING”



Aleks ma siedemnaście lat. Jego mama ciągle pracuje, a on - przez brak bliższych przyjaciół - nie ma komu się wyżyć. Wszystko zmienia się, gdy w internecie poznaje Yuki - utalentowaną dziewczynę. Aleks nie przewidział jednak tego, że Yuki okaże się być chłopakiem o imieniu Benjamin. Drugą istotną bohaterką jest Anita, która musi zajmować się czwórką młodszego rodzeństwa. Książka ta porusza ważne problemy, lecz jest także zabawna i można się przy niej dobrze bawić. Angst with happy ending to książka dla młodzieży jednak polecamy ją również dorosłym!!



HISTORIA

ERNEST SZUM– „SIEMIATYCZE 1863”

ERNEST SZUM
SIEMIATYCZE 1863



BELLONA

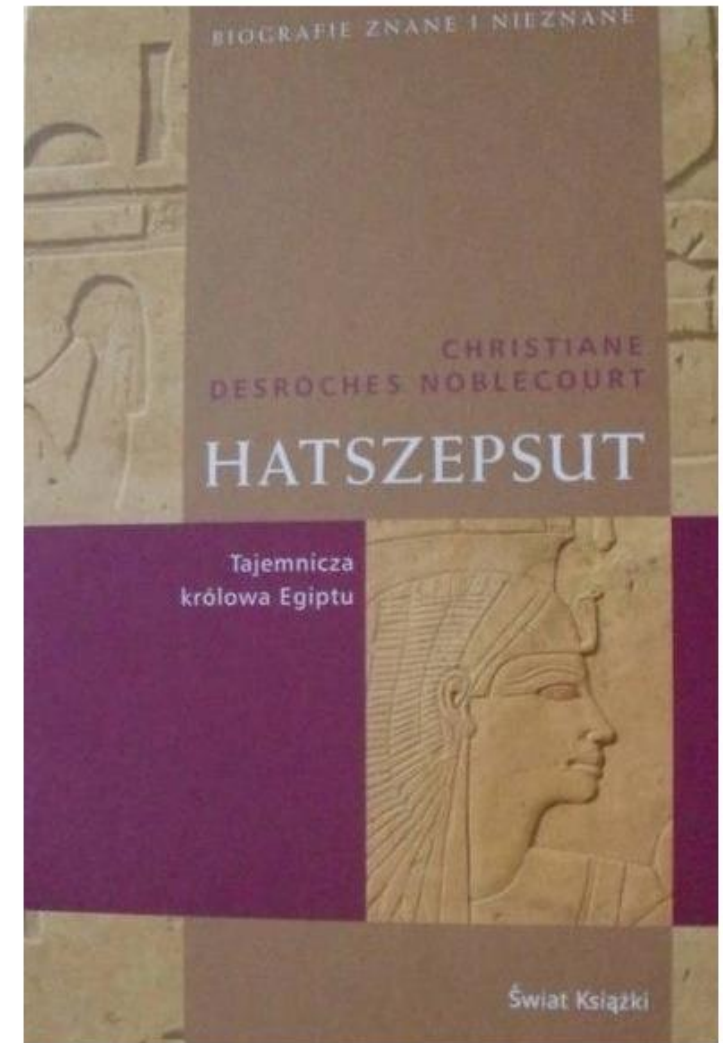
Książka pt.: „Siemiatycze 1863” Ernesta Szuma opisuje bitwę pod Siemiatyczami, czyli jedną z większych bitew powstania styczniowego. Zawiera ona m. in. opis miejscowości Siemiatycze; skrupulatny zarys wszystkich przygotowań i działań powstańczych na terenie Siemiatycz oraz większych miejscowości znajdujących się nieopodal tj. Bielsk Podlaski, Ciechanowiec czy Biała Podlaska, znajdują się w niej także ilustracje przedstawiające: fragmenty bitwy np. Zasadzka powstańców styczniowych na Rosjan czy Prowadzenie powstańców do walki przez Walentego Lewandowskiego; portrety oficerów i dowódców oddziałów; oraz zabytki siemiatyckie.

JAROSŁAW PRUSIŃSKI–
„ZAPOMNIANI
BOGOWIE. SŁOWIAŃSKA
OPOWIEŚĆ”



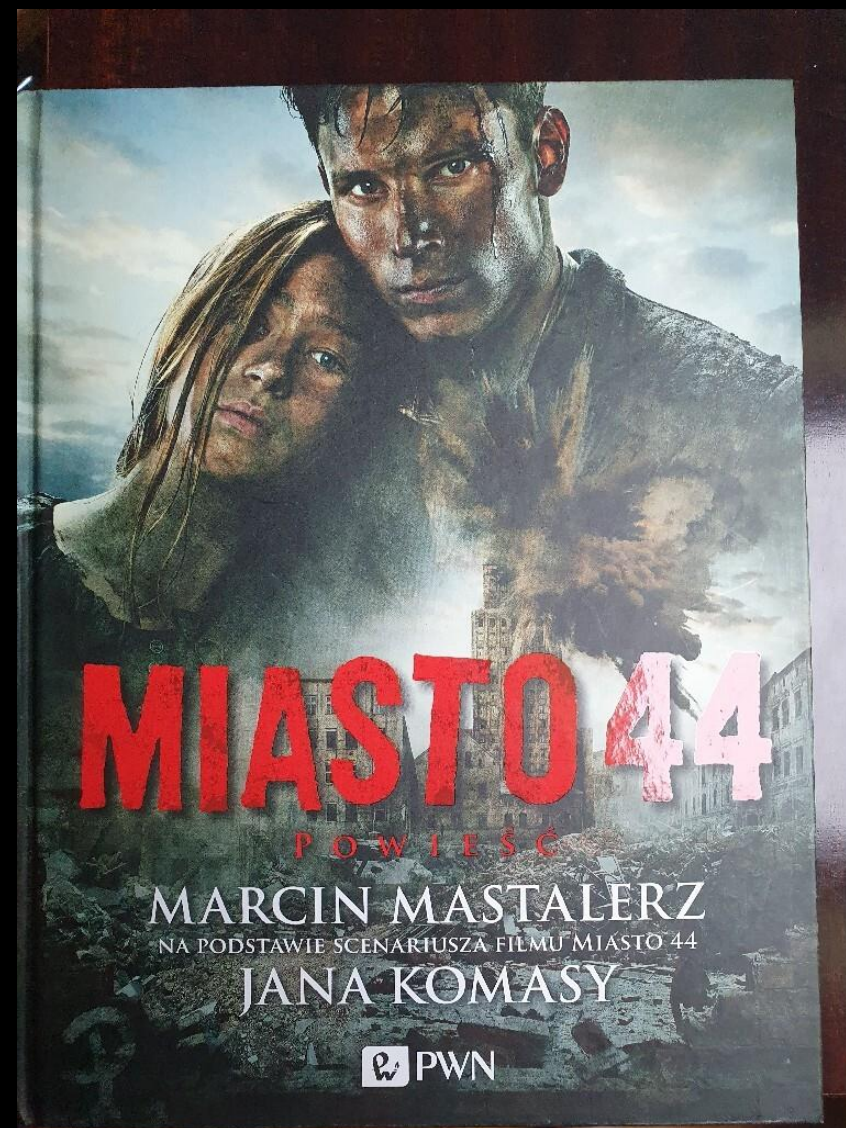
Opowieść Jarosława Prusińskiego „Zapomniani bogowie. Słowiańska opowieść.” przenosi czytelników na początek X wieku, kiedy to Polska nazywała się Lechia, ludzie czcili starożytnych bogów, a chrześcijaństwo coraz bardziej zbliżało się do kraju. Książka o naszych przodkach i naszym dziedzictwie.

CHRISTIANE DESROCHES NOBLECOUR- „HATSZEPSUT“



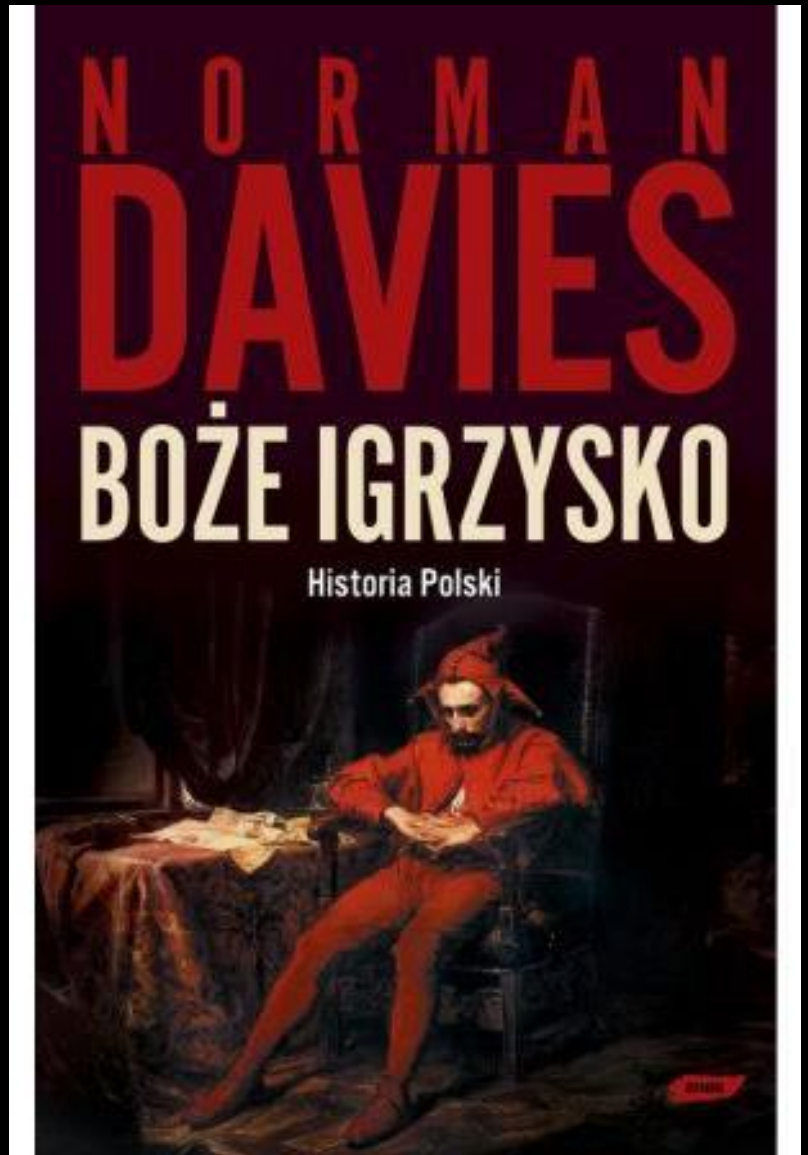
Biografia tajemniczej władczyni Starożytnego Egiptu,
córkę Totmesa I i królowej Ahmes, siostry i żony
Totmesa II.

MARCIN MASTALERZ- „MIASTO 44”

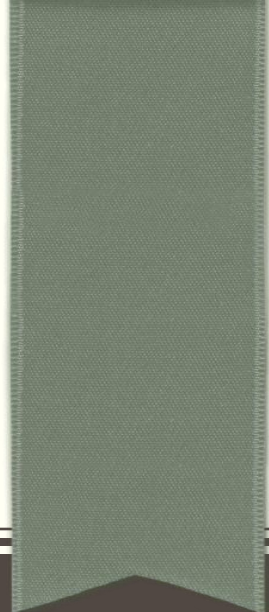


Opowieść o młodych, pełnych życia i namiętności warszawiakach. Żyją tak, jakby każdy ich dzień miał się okazać tym ostatnim. Przed wojną snują plany na przyszłość. Podczas wojny działają w konspiracji. Dla nich to nie tylko patriotyczny obowiązek, lecz także młodzieńcza przygoda, okazja do zabłyśnięcia przed rówieśnikami, zaimponowania dziewczynom. Na podziemnych szkoleniach romansują, popisują się, wygłupiają. Nie wiedzą jeszcze, że nadchodzące lato będzie dla nich prawdziwym egzaminem życia. Nie wiedzą też, że historia ma wobec nich własne plany... Połączeni przyjaźnią bohaterowie tworzą jeden z najodważniejszych powstańczych oddziałów. Stają się świadkami poświęcenia i bohaterstwa, ale także okrucieństwa, zdrady, wreszcie zbrodni. Uczą się miłości i poznają, czym jest nienawiść. Otrzymują od historii krwawą i brutalną lekcję dojrzewania.

NORMAN DAVIES-
„BOŻE IGRZYSKO.
HISTORIA POLSKI"

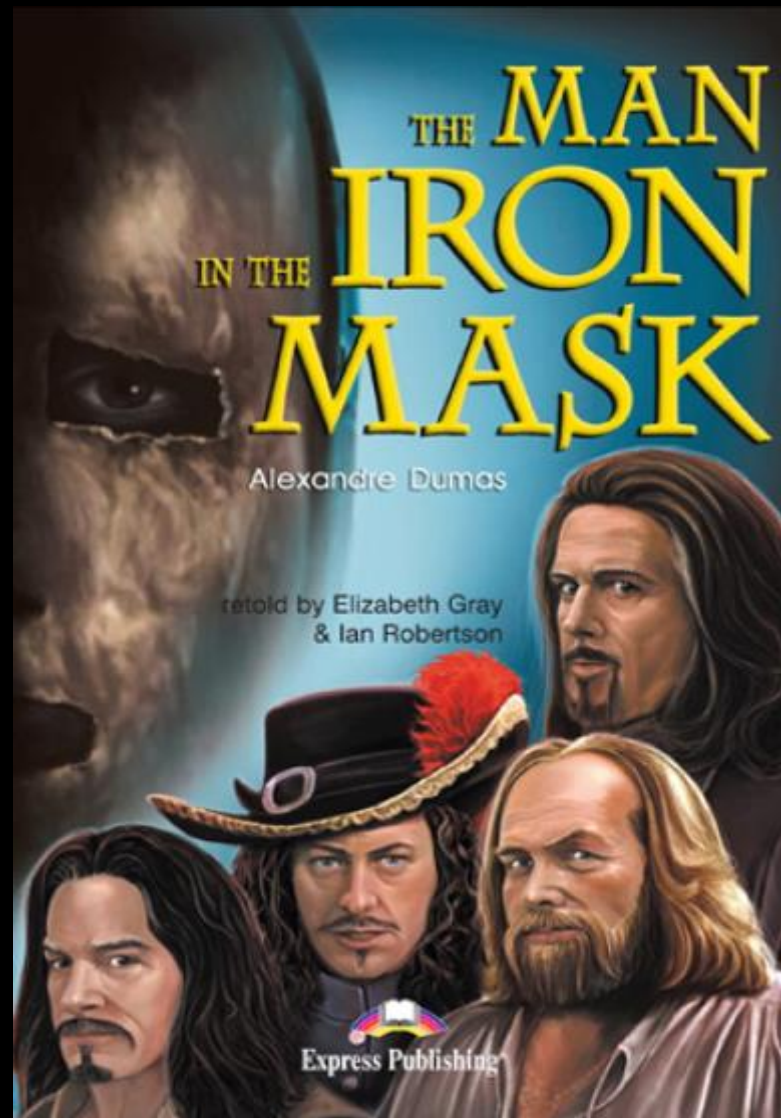


Autor tej książki interesuje się historią Polski od lat. Jest chłodny i szczerze pisze nie tylko o bogactwie tradycji i kultury, a także o ciemniejszych stronach naszej mentalności. "Boże igrzysko" to książka zwięzła, ukazująca historię Polski w odniesieniu do wydarzeń w Europie i na świecie, ale i pokazująca, jak działania Polaków wpływały na państwo, które zawsze leżało w centrum Europy.



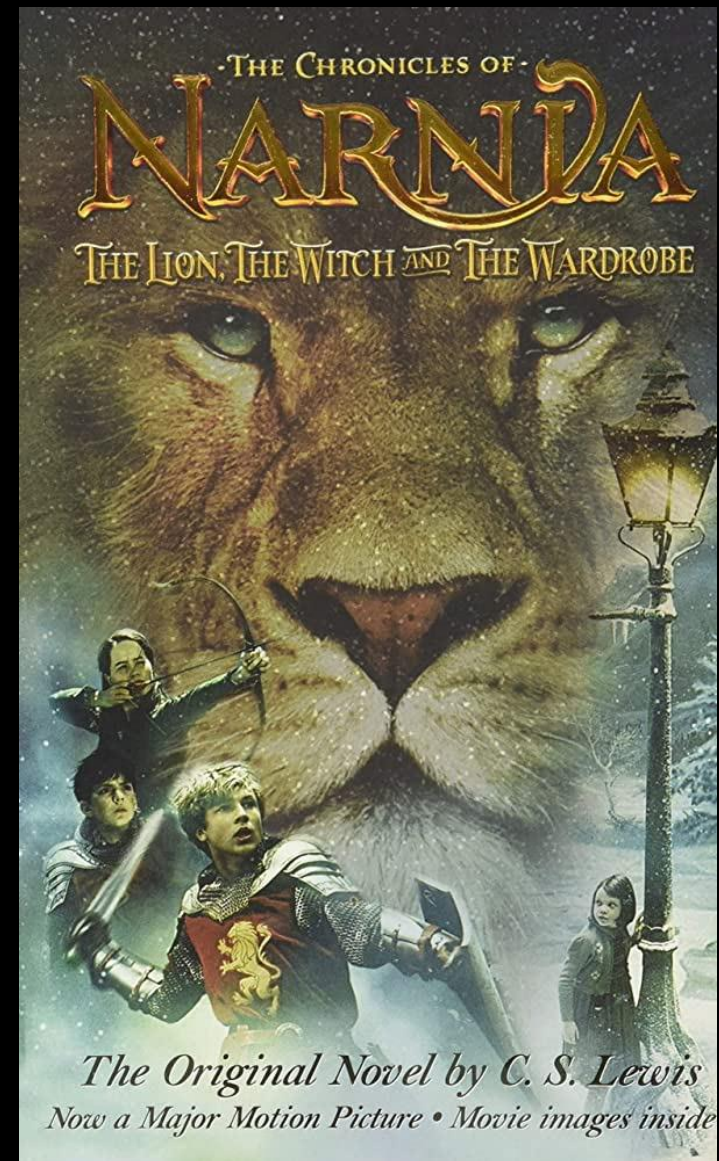
JĘZYK ANGIELSKI

ALEXANDRE DUMAS– „CZŁOWIEK W ŻELAZNEJ MASCE”



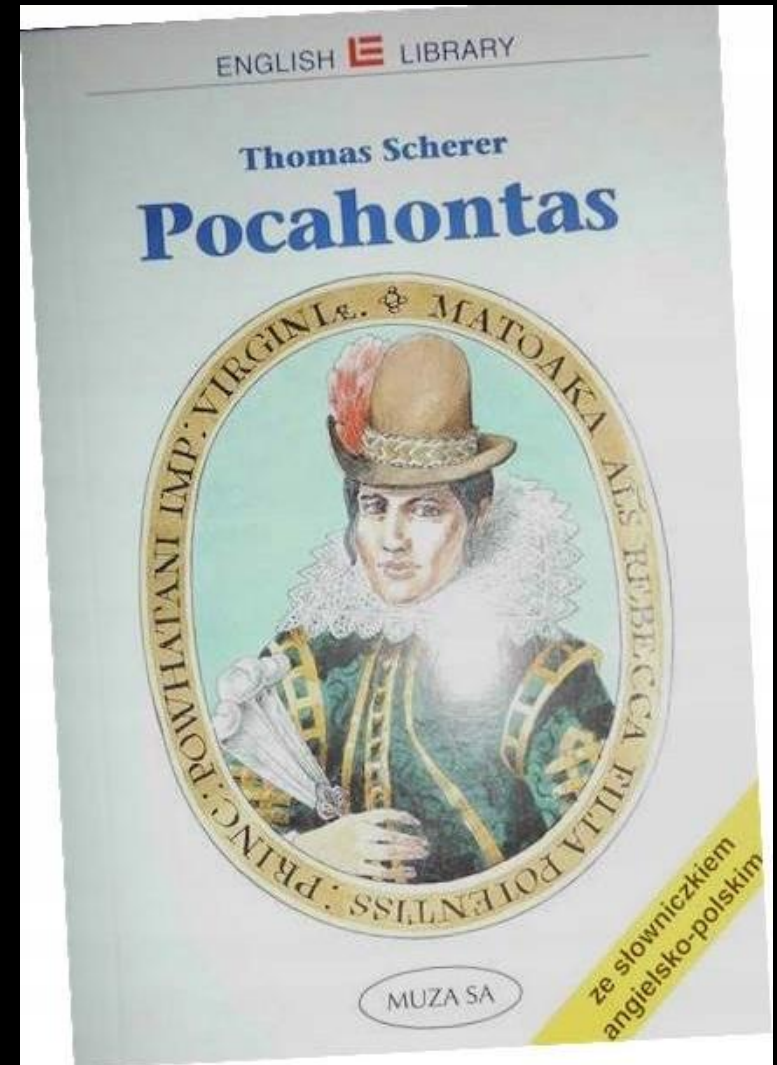
Książka należy do gatunku fikcji historycznej. Akcja książki toczy się w drugiej połowie XVII w. we Francji. Ludwik XIV każe okuć swego brata bliźniaka Philippe'a w żelazną maskę, by uwięziony w bastylji (najśrotynniejszym francuskim więzieniu) żył z dala od publiki. Tuż przed zgonem królowa rozkazuje muszkietetom uwolnić Filipa i zwrócić mu tron. Trzej muszkietetowie wraz z D'Artagnanen spróbują uwolnić niesłusznie uwięzionego Philippe'a.

CLIVE STAPLES LEWIS—
„OPOWIEŚCI Z NARNII:
LEW, CZAROWNICA I
STARA SZAFA”



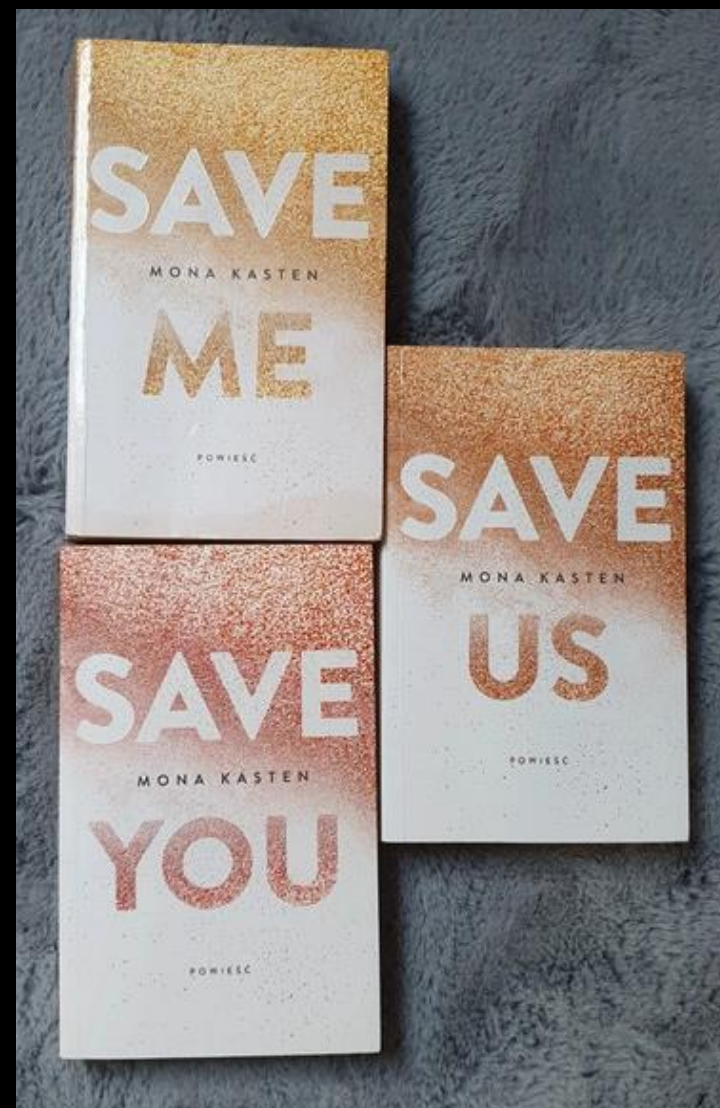
Trwa II wojna światowa. Stolica Anglii, Londyn, jest bombardowana przez niemieckie samoloty. W tej sytuacji miasto opuszcza czworo dzieci: Łucja, Zuzanna, Edmund i Piotr. Mają zamieszkać w domu profesora, na wsi. Tam odkrywają tajemniczą szafę, za którą znajduje się Narnia - fantastyczna kraina. Dzieci przedostają się tam i walczą z siłami dobra przeciwko złu.

THOMAS SCHERER- „POCAHONTAS”



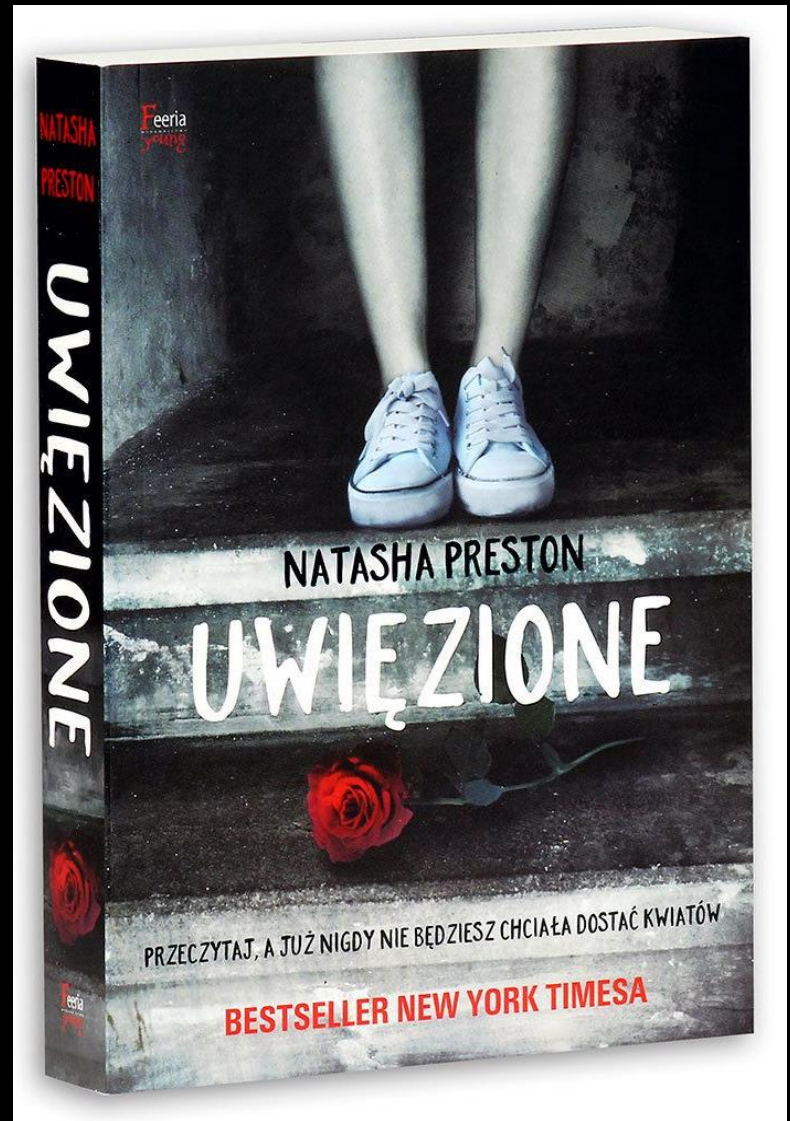
1607: Cały kontynent Ameryki Północnej nadal należy do tubylców, ale mała grupa europejskich poszukiwaczy przygód właśnie założyła małą osadę na wybrzeżu **Wirginii**. Bez pomocy plemienia Powhatan kapitan Smith i jego ludzie nigdy nie przetrwaliby straszliwie ciężkiej zimy. Pocahontas, nastoletnia córka wodza, staje się najlepszą przyjaciółką białych mężczyzn. W końcu wychodzi za mąż za jednego z angielskich kolonistów, więc pokojowe współistnienie obu kultur wydaje się możliwe.

MONA KASTEN- TRYLOGIA „SAVE ME/YOU/US”



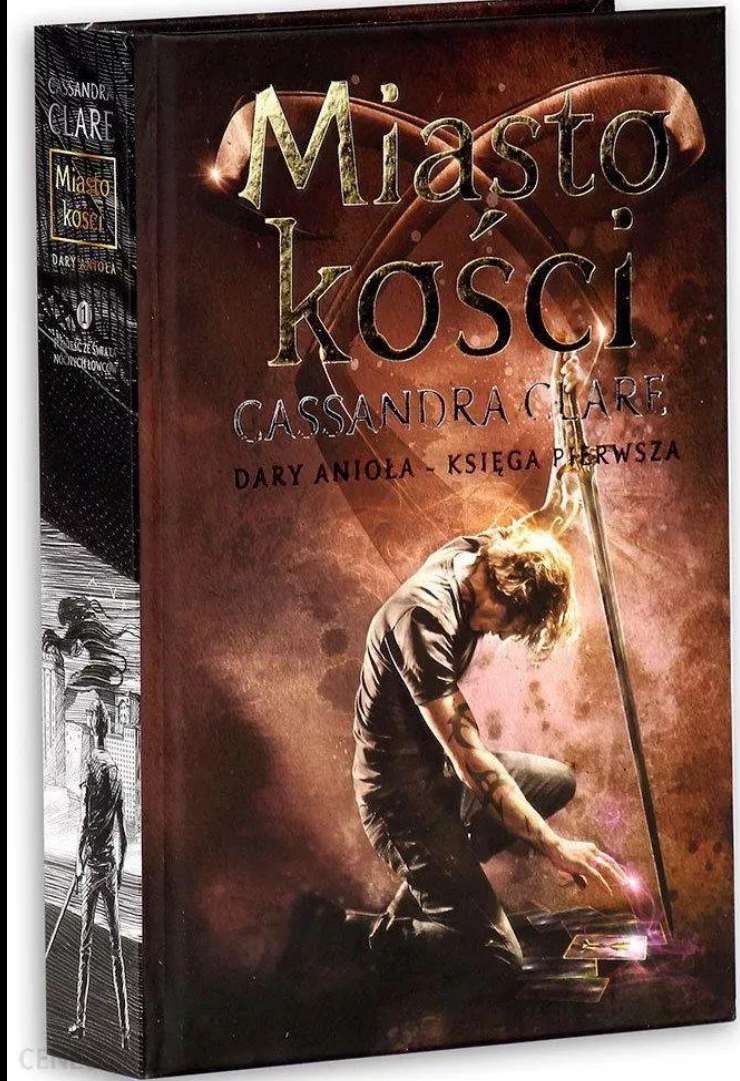
To piękne powieści o wyjątkowej miłości dwojga zupełnie różnych osób. Ona zwykła, inteligentna, pracowita i zamknięta w sobie dziewczyna, której marzeniem są studia w prestiżowym collegu. On bogaty, zdolny, lecz pruderyjny, żyje chwilą.

NATASHA PRESTON- „UWIEŻZIONE”



Pewnego wieczoru nastoletnia Summer postanawia iść sama na imprezę. Zamiast na spotkanie ze znajomymi trafiła do dusznej piwnicy. Jej chłopak Lewis nie może sobie wybaczyć, że feralnego wieczoru nie było go przy niej. Rozpoczynają się gorączkowe poszukiwania młodej dziewczyny. Czy Summer uda się wydostać z tego piekła? W tej powieści jest trzech narratorów: Summer, jej chłopak Lewis i Clover, czyli mężczyzna który porwał ją i trzy inne dziewczyny. Jest to lektura bardzo wciągająca i mrożąca krew w żyłach.

CASSANDRA CLARE- „MIASTO KOŚCI”



„Miasto Kości” jest pierwszą częścią serii Darów Anioła. Anioł Raziel zmieszawszy tysiące lat temu swoją krew z krwią mężczyzn, stworzył rasę Nephilim, pół ludzi, pół aniołów. Nazywają ich Nocnymi łowcami. Ich zadaniem jest chronić świat przed demonami i utrzymać pokój między walczącymi mieszkańcami podziemnego świata - wilkołakami, wampirami, czarodziejami i wróżkami. Pewnego razu w klubie, zwyczajna nastolatka Clary Fray staje się świadkiem bezwzględnego morderstwa popełnionego przez trzech nastolatków na ich rówieśniku. Nastolatka po zniknięciu matki dowiaduje się, że pochodzi z linii Nocnych łowców, którzy chronią świat przed demonami. W rozwiązywaniu zagadki życia pomaga jej Jace.

DZIĘKUJEMY ZA
UWAGĘ